

Fantasy

Kukla



7 octobre

Fiction / 2025 / 98' / Slovénie, Macédoine



Locarno, 2025

Festival Écrans Mixtes Lyon, 2025

Mihrije, Sina et Jasna, trois jeunes femmes slovènes d'une vingtaine d'années, s'appuient sur leur amitié pour faire face et front au système conservateur dans lequel elles vivent. Leur monde bascule lorsqu'elles rencontrent Fantasy, une femme transgenre qui insuffle un vent de liberté. Commence alors un voyage qui les amène à explorer les complexités du genre, du désir et de la découverte de soi, parfois au prix de choix et de ruptures.

Opération Tramway

Mehdi Benallal



2026 - Date à venir

Documentaire / 2025 / 83' / France

« L'Antenne est à nous » est une émission de télévision locale financée par le Département de Seine-Saint-Denis et diffusée entre 1986 et 1994. Dans ces mêmes années, une ligne de tramway est implantée dans le département, cinquante ans après la disparition de ce mode de transport en Île-de-France. Pour leurs reportages, les journalistes de « L'Antenne est à nous » ont documenté ce retour. Le film se compose de rushes de l'émission, retrouvés aux Archives Départementales.

A River's Gaze

Andreea Bortun



2026 - Date à venir

Fiction / 2025/ 107' / Roumanie, France, Slovénie

Mère célibataire, Lavinia s'efforce de construire une vie meilleure pour elle et son fils Dani, dans un village pauvre de Roumanie. À sa manière. Impulsive, elle a souvent du mal à exprimer son amour. Pourtant Dani, son fils de 13 ans, a plus que jamais besoin de sa mère à cette période de sa vie, charnière entre l'enfance et l'adolescence. Au fil des quatre saisons, la relation entre Dani et Lavinia est mise à l'épreuve.

ACQUISITIONS & COORDINATION

Violaine HARCHIN - 06 18 46 24 58
violaine@alchimistesfilms.com

PROGRAMMATION

Romane SEGUI - 07 69 41 54 27
romane@alchimistesfilms.com

ADMINISTRATIF - FINANCIER

Charlotte QUÉRÉ - 06 63 46 59 29
charlotte@alchimistesfilms.com

DISTRIBUTION - LOGISTIQUE

Charlotte POUILLLOT - 06 03 03 43 28
distribution@alchimistesfilms.com

LES ALCHEMISTES

119 BOULEVARD CHAVE - 13005 MARSEILLE

ALCHIMISTESFILMS.COM



ALCHIMISTESFILM

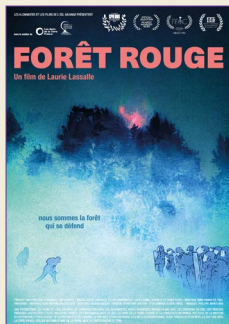
DESIGN : ORIGINAL COSMIC STUDIO

les alchimistes

line-up 2026

Forêt Rouge

Laurie Lasalle



14 janvier

Documentaire / 2025 / 105' / France



CPH DOX 2025

Au fil des saisons et des bouleversements que la Z.A.D. de Notre Dame des Landes traverse depuis l'abandon du projet d'aéroport, la forêt se transforme en territoire de lutte, champ de bataille, refuge pour le futur. Laboratoire de vie, c'est une terre de métamorphoses où les idéaux des habitant.e.s se confrontent à la répression de l'État.

La Lumière ne meurt jamais

Lauri-Matti Parppei



4 février

Fiction / 2025 / 108' / Finlande, Norvège



Festival de Cannes • ACID, 2025

Pauli, célèbre flûtiste classique, retourne dans sa petite ville natale pour se remettre d'une dépression. Il renoue avec une ancienne camarade de classe, qui lui propose de rejoindre un groupe de musique joyeusement anticonformiste. Comment Pauli, de nature plutôt perfectionniste, va-t-il se laisser embarquer dans cette aventure musicale aussi inattendue qu'expérimentale ?

Deux Femmes et quelques hommes

Chloé Robichaud



4 mars

Fiction / 2025 / 100' / Canada



Festival du Film de Sundance, 2025
Lauréat du prix spécial du jury du
World Cinema Dramatic pour l'écriture

Violette et Florence sont voisines de palier et s'observent. L'une, en congé maternité, est à fleur de peau ; l'autre, en arrêt de travail, ne ressent plus rien. Leur rencontre bouscule soudain leur quotidien monotone et leur regard sur les hommes.... Et s'il était temps d'envisager une révolution sexuelle ?

Caravane

Zuzana Kirchnerová



22 avril

Fiction / 2025 / 102' / Tchèque, Slovaquie, Italie



Festival de Cannes
Un Certain Regard, 2025

Ester élève seule David, son fils, atteint d'une déficience intellectuelle. Cet été, elle rêve d'un peu d'insouciance chez des amis en Italie. Mais après une crise de David, la tension monte, et ils se retrouvent exilés dans une vieille caravane au fond du jardin. C'en est trop pour Ester. Sur un coup de tête, ils prennent la route. Quand Zuza, jeune routarde sans préjugés, embarque à leurs côtés, un trio bancal mais sincère se forme, entre joie fragile et liberté inattendue.

Entroncamento

Pedro Cabeleira



10 juin

Fiction / 2025 / 131' / Portugal, France



Festival de Cannes • ACID, 2025

Fuyant un passé trouble, Laura se réfugie à Entroncamento pour reconstruire sa vie et se lie à une jeunesse désabusée pas si différente d'elle. Elle est très vite embarquée dans les dynamiques du quartier, entre injustices sociales, racisme et règlements de compte. Comment parviendra-t-elle à se faire une place en tant que femme, dans les rues où règne la violence et où chacun se bat pour une vie meilleure ?

Gouffres et Merveilles

Jean Boiron Lajous



8 juillet

Documentaire / 2025 / 79' / France



Jihlava, 2025
Echelles documentaires, 2025

Le réalisateur propose un road movie à Christine, sa meilleure amie : traverser le sud de la France à la recherche d'une lettre d'adieu laissée par son père — et peut-être d'une forme d'acceptation du comportement tyrannique de sa mère. Mais rien ne se passe comme prévu. Des rencontres et des embûches transforment cette odyssée introspective en un voyage tragi-comique.